



## ● බඳීග්‍රීලයේ

# ఎదుటి మనిషికి చెప్పేటందుకే నీతులు

‘నీతులు, ధర్మాలు, అధ్యాత్మిక ప్రవచనాలు, ఏదైనా నరే ఇతరులకు చెప్పటానికి, బోధించటానికి ఉంటాయి. తాము ఆచరించటం ప్రారంభించగానే చాలా కష్టంగా మారతాయి. అందుకే మన సిని కవించాడో చెప్పాడు ‘ఎదుటి మనిషికి చెప్పేటందుకే నీతులు ఉన్నాయి’ అని. మనకో ఉటంకింపూ ఉంది. వారిదాను, వారి కథా సందర్భంగా ఉల్లి తినడం వల్ల కలిగే అనర్థాలను ఏకరువు పెట్టి దానిని విసరించాలని చెప్పుడట. ఇంటికి వెళ్లి భోజనం చేస్తున్నపుడు భార్య ఉల్లి లేకుండా చేసిన పాకాన్నీ వడ్డిస్తే ఉదేమిటీ? అని ప్రశ్నించి, ఓసి పిచ్చిదానా! ఉల్లి గురించి ప్రేక్షకులకు చెప్పానే కానీ, నాకు వద్దన్నానా? అని తిట్టి పారేశాడని చెప్పుకుంటాం మనం. అంటే చెప్పుడానికి ఎన్నయినా చెబుతాం. అవస్తీ మన కోసం శాశ్వతాదని అర్థం. ఇప్పుడు నాయకుల మాటలు, బాబాలు, ప్రవచనకారులు మాటలు, ఓధనలు విన్నపుడు హరిదాసు గుర్తుకు రాకమానరు. మాటలకు చేతలకు ఎక్కువా పొంతన లేకపోవడం నానేది మనల్ని పట్టి పీడిస్తున్న పెద్ద జాడ్యం. విన్నప్పీ చాలా బాగా అనిపిస్తాయి. చెబుతున్న వాళ్ళాప్పవాళ్ళగా కీర్తించబడతారు. కానీ అనలు ఆచరణకు వచ్చేసరికి చేతులుత్సేర్పారు. ఇదీ మన బోధకుల రథున. ఒకసారి మహాత్మాగాంధీని వారి అనుచరులు ఇలా దీన్ని ఆచరించటం సాధ్యమవుతుందా? అని అండిగారట. అప్పుడు గాంధీ ఏమన్నారంటే, నేను పది రోజుల తర్వాత చెబుతానని చెప్పి తాను అందరించి పెద్దరోజులు ఆచరించి సాధ్యమేని తెలుసుకుని ఆడిగిన వారికి చెప్పారని ప్రతీతి. ఇప్పుడలూ ఎవరున్నారు! మాటలు కోటలు దాటుతాయి. చేతలు గడపలు దాటపు అన్నట్లుగానే సాగుతున్నది. ఈ మధ్య మనం రాలా ఇష్టంగా సోషల్ మీడియాలో వింటున్న ప్రబోధాలు.. ముఖ్యంగా ఈషష శాండెఫన్ అధినాయకుడు గ్రంథిగా వాసుదేవ అలోచనలూ, వివరణలు, బోధనలు చాలామందిని ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ఆయన తమిళాంగులో పెద్ద ఆర్పమం, శిష్య బృందం, దాని నిర్వహణ చాలా పెద్ద వ్యవస్థనే ఉంటుంది. డ్యాన్సులు, పాటలు, మాటలు, క్లీప్ వర్యాలునలూ, ప్రకృతి అస్వాదనలు, ఇస్తీ అస్తీ కావు, పెద్ద ఫాలోయాగ్ ఉస్తువర్యలు ఆయన. అయితే ఇటీవల ఒక రిటైర్ ప్రొఫెసర్ కామరాజు మద్రాసు ప్రైకోర్పులో పోచియన్న నార్స్ పీటిషన్ను వేసారు. అదేమంటే తన ఇద్దరు కుమార్తెలను ఈషష శాండెఫన్ నుంచి విడిపించాలని కొకోర్చును కోరారు. ఈ కేసు విచారణను చేప్పిన హైకోర్సు, సద్గురు జగ్గి వాసుదేవ ఒక పక్క తన మార్త్రకు చక్కుగా పెళ్లి చేసి, జీవితంలో స్థిరపడేట్లు చేసి, మరోపక్క ఇతర యువతులను ఐపాక జీవితాన్ని కొకోర్చును కోరారు. ఈ కేసు విచారణను చేప్పిన హైకోర్సు, సద్గురు జగ్గి వాసుదేవ ఒక పక్క తన మార్త్రకు చక్కుగా పెళ్లి చేసి, జీవితంలో స్థిరపడేట్లు చేసి, మరోపక్క ఇతర యువతులను ఐపాక జీవితాన్ని అందియడం యోగా కేంద్రాల్లో సన్మానిసులుగా బతికే విధంగా ఎందుకు ప్రోత్సహిస్తున్నారని కోర్చు ప్రశ్నించింది. అప్పుడు కూతుర్లను శాండెఫన్ మాయలో పడేని ఆశ్రమానికి బంధులాగా పేశారాని తండ్రి ఆవేదనకు కోర్చుని అందిని అలా ప్రశ్నించింది. ‘ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో ఉన్నామని భావిస్తున్న మీకు తల్లిదండ్రులను నిర్వహించి ఉంచి యేయడం పాపంగా కనపడటంలేదా?’ అని ధర్మానం ఆ ఇద్దరు కుమార్తెలనూ ప్రశ్నించింది. ఇదీ మన రద్దురు’ ఆచరణ! విచారణ చేస్తున్న చివరికి కోర్చు ఏం చేస్తుంది అనేది. ఆయన ప్రభావ పలుకుబిలిసి ఎలా పరిణమిస్తుందనేది వేరే విషయం. ఇక్కడే ఇంకో ప్రస్తావన చూడవచ్చు. ఈ మధ్య అంద్రు పదేశలో సనాతన ధర్మాచరణ కోసం బయలుదేరిన పవన్కుళ్యాణ మాటలే ఎలా మారాయా గమనించి వచ్చు నేను బలమైన సనాతన ధర్మాన్ని ఆచరించే వాచిని, దాన్ని కాపాడటానికి కృషి చేస్తేను’ అని విషయం కటబీంచాడు. అంతకు ముందు ఓ ఇంటర్వ్యూలో ఇదే పవన్ ‘గోమాంసం గురించి ఇప్పుడు ఇంత గొడవటంలు విషయం, దంపతులు విషిపోవటం అనే మాట సనాతన ధర్మంలో లేనేలేదని చెప్పారు. ఒకవేళ పొరపాట్లు వైపుని చేసినా ఉద్దరించి మల్లి తన పక్కకు తెచ్చుకోవడమే చేయాలి గౌతమునిలా’ అని ప్రవచించారు. ఇది ఆయనకు వరిస్తుందా? అని మాత్రం ప్రశ్నించకండి. నిజంగా ధర్మాన్ని ఆచరించాలని వీరికి ఉండా? ఉనాతన ధర్మం అనే ఒక భావాన్ని పట్టుకుని రాజకీయ స్వార్థ ప్రయోజనాలకు ఉపయోగించుకోవటం విషయం. సమధర్మ పాటించే నేటి కాల ధర్మము. అందరినీ సమంగా చూడాలనేదే అందరూ పాటించాలని విషయం. శాశ్వతమైన నీతులు, ధర్మాలు, ఆచరణలు ఉండవచ్చు. కాలాన్ని బట్టి అచారాలు, నీతులు మారాయాలు, అట్లాంటిది, తిరిగి వెనక్కి వెళ్ళతామని ఎవరు చెప్పినా అది వాస్తవం కాదని అర్థం చేసుకావాలి. ఉదుటి వాళ్ళకు చెప్పటానికి అన్ని విషయాలూ ఉన్నాయని సద్గురులు నిరూపించారు. ఆ అపర సనాతన రంగాలూ నిరూపిస్తున్నాయి. వినేవాళ్ళంగా మనమంతా ఆప్రమత్తంగా ఉండాలి మరి!

## పట్టిష్ట నిఘా ఉంచాలి



(సత్యంనుయ్యాస్, రణస్థలం)

పైదిభీమవరం వద్ద పల్లిష్ట నిఘూ ఉంచాలని కలెక్టర్ స్టోర్ దినక్క పుండ్రక్ ఆదేశించారు. పైదిభీమవరం వద్ద ఉన్న చెక్పోస్టును కలెక్టర్తో పాటు ఎస్ట్ కె.వి.మహేశ్వర రెడ్డి, జాయింట్ కలెక్టర్ ఫర్మాన్ అహ్లాద్ భాన్లతో ఆదివారం ఆక్స్ప్రైక్స్ గంగా తనిభీ చేశారు. ఈ సందర్భంగా అయిన మాట్లాడుతూ వచ్చే వాహనాలను తనిభీ చేసేందుకు పొక్కింగా ఒక షెడ్ వేయాలని, అక్కడ లైటింగ్ తక్కువగా ఉండని మరింత లైటింగ్ పెంచాలని ఆదేశించారు. వాహనాలు ఆపేందుకు స్టోర్ ఏర్పాటు చేయాలన్నారు. చెక్పోస్టు వద్ద సిబ్బందిని పెంచి బలోపేతం చేయాలని ఆదేశించారు. చెక్పోస్టు వద్ద మాలిక సదుపాయాలు పెంచాలన్నారు. ఈ తనిభీలో శీకాకుళం రెవెన్యూ డివిజనల్ అధికారి కె.సాయి ప్రతుఃపు, సబ్ ఇన్స్పెక్టర్ పాల్గొన్నారు.

# ఆర్టీఎస్ కాంపెనీను ఆధునికరిస్తాం



(సత్యంన్యాస, శ్రీకాకుళం)

ఆర్టీసీ కాంపెనీసు పూర్తిస్వాయిలో ఆధునికరిస్టామని కేంద్ర పొరివిషాన శాఖ మంత్రి కింజరావు రామోహన్ నాయడు తెలిపారు. నగరంలోని శ్రీకాకుళం వన్ డిపో పరిధిలో ఇదు కొత్త బస్సులను కేంద్ర పొరివిషాన శాఖ మంత్రి కింజరావు రామోహన్ నాయడు, ఎమ్ముల్చీ గొండ శంకర్లు జెండా ఊపి ప్రారంభించారు. ఈ సందర్భంగా కేంద్ర మంత్రి మాటల్లాడుతూ త్వరలోనే రాప్టు వ్యాపంగా పజులు సౌకర్యారం మరో 1500 నుంచి 2వేల

# ఒకవనల ఎడ్యుకేషన్పై ప్రత్యేక దృష్టి (సత్యంమ్యాస, శ్రీకాకుళం)

వృత్తివిద్యను అభ్యసించడం ద్వారా ఉపాధి అవకాశాల

ను మెరుగువర్యకొనే వచ్చని జిల్లా గద్ద చైల్డ్ డెవలప్మెంట్ అధికారి (జిసీఎస్) దాక్షర్ కాలేషిప్ బేగం అన్నారు. ఎన్కె పురం ప్రభుత్వ ఉన్నత పారశాలలో వృత్తి విద్య ఇంటర్వ్ పివ్వకు ఆమె ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని ప్రారంభించారు. అందం, ఆరోగ్యంకు సంబంధించి 10 మంది విద్యార్థులను సానిక బ్యాటీ పార్కర్ పొపులో శిక్షకుల పంపించారు. ఈ సందర్భంగా విద్యార్థులకు రాత సామగ్రి పంపిణీ కార్బ్రూక్రమంలో జిల్లా ఒకేపనల్ కో-ఆర్డినేటర్ రిప్పికేచ్, ఒకేపనల్ శిక్షకులు ఎన్. ద్రాక్షాయణి పాల్గొన్నారు. ఈ కార్బ్రూ క్రమానికి అనకాపల్లి, విశాఖ ఉమ్మడి జిల్లా సాంఘిక సంక్లేషు పారశాల సమన్వయ అధికారి రూపవత్తి, పారశాల ప్రైనిపల్ బి. రత్నవల్లి ఎంతగానో సహకరించాడు.



## కెడ్డి వ్యాధిగ్రస్తునికి రూ.7వేలు సాయం

(సత్యంన్యాసం, ఇచ్ఛాపురం)

తిప్పనవుట్టగ్ గ్రామానికి చెందిన దళాలు లింగరాజు  
గత కొంతకాలంగా కిడ్నీ వ్యాధితో బాధపడుతుండటంతో  
విషుయం తెలుసుకున్న హెల్పింగ్ హ్యాంప్స్ ఆర్గానైజేషన్  
సంస్ ఆయనకు సాయమందించింది. ఈ ప్రేరకు అది  
వారం ఆయనకు రూ. 7వేలు అందజేశారు. కార్బూక్  
మంలో సంస్ సభ్యులు సావాడ గణ్ణేష్ రెడ్డి, నీలాపు దుర్యో  
ధన, దక్కత శంకర్, మద్ది త్రినాథ్, పనపాన రవి, తిప్పన  
వుట్టగ్ గ్రామసులు పాల్చినారు.



## జాతీయ అవార్డులకు క్లీనిచిట్ సర్టిఫికేట్ ఉండాలేదో?



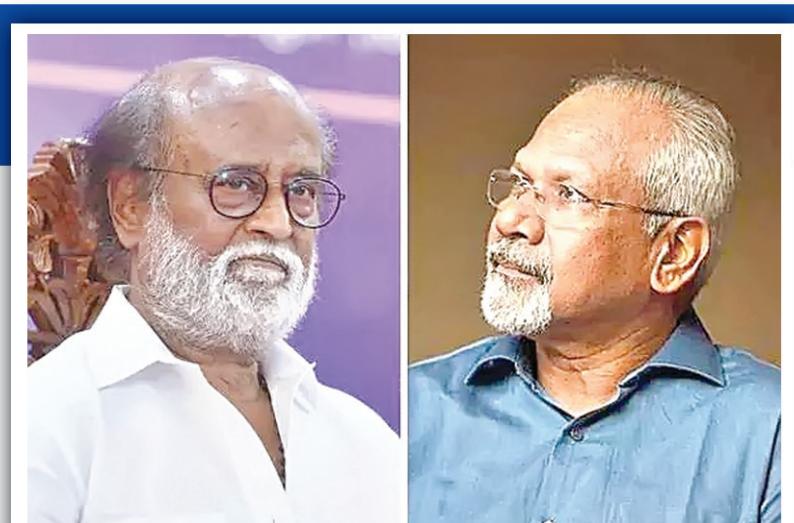
ఈ కేసు గొడవ బయటకు వచ్చింది. ఒకవేళ అప్పటికే జానీమాస్టర్కు అవార్డు ఇచ్చేస్తే, ఆ తరువాత కేను సంగతి బయటకు వస్తే అప్పుడు అవార్డు వెనక్కు తీసుకనేవారా? అలా ఇప్పటివరకూ ఎవరి అవార్డులనైనా జాతీయ అవార్డు కమిటీ వెనక్కు తీసుకోగిలిందా? ఇక మీదట జాతీయ అవార్డు లకు నామినేషన్లు వంపేటపుడు కీర్తనిట పత్రాలు జత చేయాలా? ఆ అవసరాన్ని ఇప్పుడు జాతీయ అవార్డు కమిటీ కల్పించిందా? ఇవన్నీ ఇప్పుడు ఉదయిస్తున్న ప్రత్యుత్తమి. ఓ సినిమావాడ్సి ఎవరైనా ఎలాంటి పరిస్థితుల్లో అయినా ఈజీగా టార్డెట్ చేయగలరు. కార్బూర్ చేసేయగలరు. అందుకు జానీ ఉదంతమే నిదర్శనం. జాతీయ అవార్డు కోసం జానీ ఎంత కషాపది ఉంటాడు? సరే.. వచ్చింది.. ఇప్పుడు ఓ కేసులో ఇరుక్కున్నాడు. కాబట్టి అవార్డుపై స్టే ఇచ్చారు. నిర్దోషి అని తేలితే అప్పుడేం చేస్తారు? అప్పుడు మళ్ళీ అవార్డు ఇస్తాం.. వచ్చేయు.. అంటే ఇప్పటి కళ, ఇప్పటి గౌరవం అప్పుడు ఉంటుందా? అవార్డు అందుకోవడానికి ఇంతే సంతోషంగా జానీ మాస్టర్ వెళ్గలడా? ఎన్నికల్లో గెలిచిన నాయకులకు ఈ ఆప్టన్ ఎందుకు లేదు? వాళ్ళపై కేను నమోదైతే, కోర్టుల చుట్టూ తిరుగుతుంటే, నిజాయితీ నిరూపించుకున్న తరువాతే పదవుల్లక్కి రండి, ప్రజల్ని ఏలండి.. అని ఎందుకు చెప్పాల్సికోతున్నారు? అంటే సినిమావాళ్ళకు ఓ రూలు, రాజకీయాలు, కాంగ్రెస్ కూడా? అందుక్కి వ్యాప్తం?

- తెలుగు 360 కావ్స్ ప్రాజెక్చర్స్ ...

## రాజీవ్ కొంత్..మణిరత్నం

స్టార్ కంటే కథకు ప్రాధాన్యం ఉన్న దర్జకుడు మణి రత్నం. పెద్దహీరోల దేట్ల కోసం ఎదురుచాడడం ఆయ నకు ఇష్టం ఉండదు. అందుబాటులో ఎవరుంటే వాళ్ళతో సినిమా నడిపించేస్తారు. అవసరమైతే కొత్త నటీనటుల్ని వెదికిపట్టుకుని వాళ్ళకు నగిశీలు చెక్కుతారు. అయితే ఎందుకో మణిరత్నం ఈమధ్య స్టార్ హీరోల వైపు దృష్టి మర ల్పారనిసింటేంది. ‘నాయకుడు’ తరువాత ఇంతకాలానికి కమల్హసన్తో ఓ సినిమా చేస్తున్నారు. ఆ సినిమా సెట్టు పై ఉంది. ఇప్పుడు రజనీకాంత్తో ఓ సినిమా చేయడానికి రంగం సిద్ధం చేసుకుంటారన్నది చెప్పే వర్గాల టాక్. రజనీకాంత్తో ‘దళపతి’ తరువాత మణిరత్నం మళ్ళీ పని చేయలేదు. దాదాపు 30 ఏళ్ళ తరువాత ఈ కాంబోని మళ్ళీ చూసే అవకాశం దక్కబోతోంది.

ఇటీవల రజనీకాంత్, మణిరత్నం మధ్య కథకు సంబంధించిన చర్చలు జరిగాయని, ఈసినిమాలో నటించడానికి రజనీ తన అంగీకారం తెలిపారని టాక్. ఇద్ద పొలిటీకల్ డ్రామా అని, నిజ జీవిత సంఘటనల ఆధారంగా ఈ కథని మణిరత్నం రూపొందించారని తెలుస్తోంది. రజనీ



కూడా ఆ తరఫో కథలో నటించి చాలా కాలమైంది. తమిళనాడు రాజీయాలను కుదిపేసే ఓ అంశం ఈ కథలో ఉండబోతోందని సమాచారం అందుతోంది. రజనీకాంత్ ప్రస్తుతం వెట్టయాన్ చిత్రాన్ని పూర్తి చేశారు. ఈ దసరాకు విడుదల కానుంది. ‘కూలీ’ చిత్రికరణ జరువు కుంటోంది. ‘జైలర్-2’ కథ కూడా తయారఖంతోంది. మరో రెండు కొత్త సినిమాలకు సంతకాలు చేశారని తెలుస్తోంది. వీటిమధ్య మణిరత్నం చిత్రానికి ఎప్పుడు దేట్లు ఇస్తారో చూడాలి.



## ఈనెల 18 నుండి నాటక వీటీలు



(సత్యంమూన్, శ్రీకాకుళం)

శ్రీసుమిత్ర కళాసమితి, సూమాఖ్యాదేవ్ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో ఈనెల 18 నుంచి శ్రీకాకుళం ఉమ్మడి జిల్లా నాటక వీటీలు నిర్వహించన స్నట్లు నిర్వహకులు ఇప్పిలి శంకరక్రూ తెలిపారు. దీనికి సంబంధించిన కరపత్రాన్ని సోమవారం అపిషురించారు. అనంతరం మాట్లాడుతూ మాడు రేఖలపాటు ఈ నాటక వీటీలు ఉంటాయన్నారు. వీటిని స్థావిశ బాహ్యాజీ కళామందిరంలో నిర్మించారు. కార్యక్రమంలో గుత్తు చిన్నారు, నక్క పారి సత్యారాయం, మండవత్తి రవి, ప్రధాన విజయరాం, బింబిన పట్టాయ్క, నక్క శంకరరావు, సంగీత వరలక్ష్మి, జ్యోతి, పూజా తదితరులు పాల్గొన్నారు.



శర్షణమాత్రా ఉత్సవాల్లో భాగంగా తమినాయాడు పేటలో అమ్మ సంస్కారం అలయంలో శోమవారం ఛండీయాగాన్ని నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో తండ్రి రాజు దంపతులు, అలయ ప్రధాన అర్పకులు శ్రీపార సుచేషక్రూ అలయ వ్యవస్థాపక ధర్మక్రత సాగి శ్రీనివాస రాజువ్రు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

- సత్యంమూన్, ఎచ్చెర్ల

## దేవీ అలయంలో కుంకుమ పూజలు



(సత్యంమూన్, ఎచ్చెర్ల)

మండలంలోని కుంకల కురమయ్య పేటలోని శ్రీ దుర్గాదేవి అలయంలో దేవీ సమార్పుల సందర్భంగా సోమవారం కుంకుమ పూజల నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా భక్తులు లలిత దేవి అపామంతో అమ్మాపారిని దర్శించుకు

న్నారు. అలయ ధర్మక్రత బహు నరసింహ రద్ది వర్ష వేక్షణలో, అలయ అర్పకులు భాల అస్త్రం వ్యవస్థాపక కార్యక్రమాలును నిర్వహించారు.

శ్రీకాకుళం కుంకుమ పూజలు

ప్రార్థనలో కిడ్నీ వ్యాధి నివారణక, శాశ్వత పరిష్కారం కోసం పౌర సమాజం స్వందించి ప్రార్థనలను నిలియించారు. కుంకలు, రచయితల క్షమించి ప్రార్థనలు, గొల్లతో ప్రజల్లో పొరాట తైత్స్వాన్ని రగిలించాలని ద్వివిషితాలుయం పూర్వు వైపు చాస్పల్ ప్రాఫెసర్ కె.ఎస్. చలం పిలుపునిచ్చారు. అదివారం స్థావిక మండల పరిషత్ కార్యాలయంలో గిదుగు రామయ్యా తెలుగు భాషానపర కళాపిరం, కలిగిసేమ సాహిత్య సంస్కరణ సంయుక్తంగా నిర్వహించిన “క్షానం కిడ్నీ వ్యాధిపై” ప్రస్తుతిపూర్వ సభలో ప్రాపె నర్ చలం ముఖ్య అతిధిగా పాల్గొన్నారు. దశాబ్దీలుగా ఉద్ఘాటన ప్రాపె నిర్వహించిన ప్రార్థనలును కలిపిస్తూ, వందలాది మంది ప్రజల ప్రాపెలను పాల్గొన్నారు. కిడ్నీ వ్యాధిపై ప్రార్థనలు నిర్వహించిన తప్పకాన్ని అపిషురించి మాట్లాడారు. ఉద్ఘాటనలో వేలాది ప్రాపెలను బలి తీసుకుంటున్న కిడ్నీ వ్యాధి నిర్వహించుకు అమ్మకార్యక్రమాలును నిర్వహించారు.

శ్రీకాకుళం కుంకుమ పూజలు

ప్రార్థనలో కిడ్నీ వ్యాధి నివారణక, శాశ్వత పరిష్కారం కోసం పౌర సమాజం స్వందించి ప్రార్థనలను నిలియించారు. కుంకలు, రచయితల క్షమించి ప్రార్థనలు, గొల్లతో ప్రజల్లో పొరాట తైత్స్వాన్ని రగిలించాలని ద్వివిషితాలుయం పూర్వు వైపు చాస్పల్ ప్రాఫెసర్ కె.ఎస్. చలం పిలుపునిచ్చారు. అదివారం స్థావిక మండల పరిషత్ కార్యాలయంలో గిదుగు రామయ్యా తెలుగు భాషానపర కళాపిరం, కలిగిసేమ సాహిత్య సంస్కరణ సంయుక్తంగా నిర్వహించిన “క్షానం కిడ్నీ వ్యాధిపై” ప్రస్తుతిపూర్వ సభలో ప్రాపె నర్ చలం ముఖ్య అతిధిగా పాల్గొన్నారు. దశాబ్దీలుగా ఉద్ఘాటన ప్రాపె నిర్వహించిన ప్రార్థనలును కలిపిస్తూ, వందలాది మంది ప్రజల ప్రాపెలను పాల్గొన్నారు. కిడ్నీ వ్యాధిపై ప్రార్థనలు నిర్వహించిన తప్పకాన్ని అపిషురించి మాట్లాడారు. ఉద్ఘాటనలో వేలాది ప్రాపెలను బలి తీసుకుంటున్న కిడ్నీ వ్యాధి నిర్వహించుకు అమ్మకార్యక్రమాలును నిర్వహించారు.

శ్రీకాకుళం కుంకుమ పూజలు

ప్రార్థనలో కిడ్నీ వ్యాధి నివారణక, శాశ్వత పరిష్కారం కోసం పౌర సమాజం స్వందించి ప్రార్థనలను నిలియించారు. కుంకలు, రచయితల క్షమించి ప్రార్థనలు, గొల్లతో ప్రజల్లో పొరాట తైత్స్వాన్ని రగిలించాలని ద్వివిషితాలుయం పూర్వు వైపు చాస్పల్ ప్రాఫెసర్ కె.ఎస్. చలం పిలుపునిచ్చారు. అదివారం స్థావిక మండల పరిషత్ కార్యాలయంలో గిదుగు రామయ్యా తెలుగు భాషానపర కళాపిరం, కలిగిసేమ సాహిత్య సంస్కరణ సంయుక్తంగా నిర్వహించిన “క్షానం కిడ్నీ వ్యాధిపై” ప్రస్తుతిపూర్వ సభలో ప్రాపె నర్ చలం ముఖ్య అతిధిగా పాల్గొన్నారు. దశాబ్దీలుగా ఉద్ఘాటన ప్రాపె నిర్వహించిన ప్రార్థనలును కలిపిస్తూ, వందలాది మంది ప్రజల ప్రాపెలను పాల్గొన్నారు. కిడ్నీ వ్యాధిపై ప్రార్థనలు నిర్వహించిన తప్పకాన్ని అపిషురించి మాట్లాడారు. ఉద్ఘాటనలో వేలాది ప్రాపెలను బలి తీసుకుంటున్న కిడ్నీ వ్యాధి నిర్వహించుకు అమ్మకార్యక్రమాలును నిర్వహించారు.

శ్రీకాకుళం కుంకుమ పూజలు

ప్రార్థనలో కిడ్నీ వ్యాధి నివారణక, శాశ్వత పరిష్కారం కోసం పౌర సమాజం స్వందించి ప్రార్థనలను నిలియించారు. కుంకలు, రచయితల క్షమించి ప్రార్థనలు, గొల్లతో ప్రజల్లో పొరాట తైత్స్వాన్ని రగిలించాలని ద్వివిషితాలుయం పూర్వు వైపు చాస్పల్ ప్రాఫెసర్ కె.ఎస్. చలం పిలుపునిచ్చారు. అదివారం స్థావిక మండల పరిషత్ కార్యాలయంలో గిదుగు రామయ్యా తెలుగు భాషానపర కళాపిరం, కలిగిసేమ సాహిత్య సంస్కరణ సంయుక్తంగా నిర్వహించిన “క్షానం కిడ్నీ వ్యాధిపై” ప్రస్తుతిపూర్వ సభలో ప్రాపె నర్ చలం ముఖ్య అతిధిగా పాల్గొన్నారు. దశాబ్దీలుగా ఉద్ఘాటన ప్రాపె నిర్వహించిన ప్రార్థనలును కలిపిస్తూ, వందలాది మంది ప్రజల ప్రాపెలను పాల్గొన్నారు. కిడ్నీ వ్యాధిపై ప్రార్థనలు నిర్వహించిన తప్పకాన్ని అపిషురించి మాట్లాడారు. ఉద్ఘాటనలో వేలాది ప్రాపెలను బలి తీసుకుంటున్న కిడ్నీ వ్యాధి నిర్వహించుకు అమ్మకార్యక్రమాలును నిర్వహించారు.

శ్రీకాకుళం కుంకుమ పూజలు

ప్రార్థనలో కిడ్నీ వ్యాధి నివారణక, శాశ్వత పరిష్కారం కోసం పౌర సమాజం స్వందించి ప్రార్థనలను నిలియించారు. కుంకలు, రచయితల క్షమించి ప్రార్థనలు, గొల్లతో ప్రజల్లో పొరాట తైత్స్వాన్ని రగిలించాలని ద్వివిషితాలుయం పూర్వు వైపు చాస్పల్ ప్రాఫెసర్ కె.ఎస్. చలం పిలుపునిచ్చారు. అదివారం స్థావిక