

పార్శ్వ సదుపాయం కలదు

Hotel New BLUE EARTH The Pearl
Multi Cuisine Restaurant & Function Halls

ఫారెస్ట్ ఆఫీస్ ఎదురుగా, డే & నైట్ జంక్షన్, చ్రీకాకుళం

ప్రతీ సాయంత్రం రుచికరమైన వరైటీ వంటకాలతో వేడివేడిగా టిఫిన్స్ అందుబాటులో

నంచలన సాయంకాల పత్రిక

సత్యం

<https://www.satyamdaily.net/>

మంగళవారం 1-4-2025

సంపుటి: 21 సంవత్సరం: 6
పేజీలు: 8 వెల: రూ. 1

పన్ను వసూలులో కార్పొరేషన్ ఆల్ట్రైమ్ రికార్డ్

- ఒక కమిషనర్, ఇద్దరు ఆర్ బి లతో సాధ్యమైన ఫీట్ -

(సత్యంస్పృహ, శ్రీకాకుళం)

శ్రీకాకుళం నగర కార్పొరేషన్ పరిధిలో ఇంటి పన్ను, ఖాళీ స్థల పన్ను, కుళాయిపన్ను వసూళ్లలో 2024-25 ఆర్థిక సంవత్సరంలో శ్రీకాకుళం కార్పొరేషన్ ఆల్ట్రైమ్ రికార్డ్ సాధించింది. ఇప్పటి వరకు కార్పొరేషన్ చరిత్రలో లేనివిధంగా రూ.26.75 కోట్లు వసూలుచేసింది. మార్చి 31తో ఆర్థిక సంవత్సరం ముగియడంతో పాటు పన్ను వసూలుకు కూడా గడువు తీరిపోవడంతో సోమవారం అర్ధరాత్రి వరకు వేసిన లెక్కల మేరకు రూ.26.75 కోట్లు వసూలు చేశారు. ఇదే కార్పొరేషన్లో గత ఏడాది.. అంటే 2023-24 ఆర్థిక సంవత్సరంలో రూ.20 కోట్లు పన్నును వసూలు చేశారు. దీంతో పోలిస్తే ఈ ఏడాది రూ.6.50 కోట్లు ఎక్కువ వసూలైంది. గత ఏడాది మార్చి నెలతో పోలిస్తే ఈ ఏడాది మార్చిలో రూ.8.75 కోట్లు అధికంగా వసూలు చేశారు. ఒక్క మార్చి 31వ తేదీనే రూ.1.26 కోట్లు పన్నుల రూపంలో రాబట్టగలిగారు. ఓ పథకం ప్రకారం రూ.లక్ష దాటిన బకాయిలకు ఒకసారి డ్రైవ్, రూ.50వేలు లేపు బకాయిలుంటే మరోసారి డ్రైవ్ నిర్వహించి పకడ్బందీగా పన్నులు వసూలుచేశారు. మొండిబకాయిలు రాబట్టడం కోసం 120 షాపులకు తాళాలు వేయగా 300 కుళాయి కనెక్షన్లు కట్ చేశారు. చంద్రబాబు ప్రభుత్వం ఎప్పుడు అధికారంలోకి వచ్చినా వడ్డీపై పన్ను రాయితీ ఇస్తుంది. ఈసారి 50 శాతం రాయితీ ఇవ్వడంతో దీన్ని వినియోగించుకోవాలని పెద్ద ఎత్తున ప్రచారం నిర్వహించారు. అప్పటికి చాలామందిలో కదలిక లేకపోవడంతో ఇళ్లకు తాళాలు వేయడం, షాపులు సీజ్ చేయడం వంటివి చేశారు. దీంతో బకాయిదారులు దిగివచ్చారు. 17 రెవెన్యూ వార్డులున్న శ్రీకాకుళం కార్పొరేషన్లో కేవలం ఇద్దరు మాత్రమే రెవెన్యూ ఇన్స్పెక్టర్లు ఉన్నారు. వీరిని కోఆర్డినేట్ చేయడంలో కమిషనర్ దుర్గాప్రసాదరావు సఫలీకృతమయ్యారు. నగర పరిధిలో 90 శాతం పన్నులు వసూలుకాగా, మిగిలిన 10 శాతం భవనాలకు సంబంధించి కొన్ని కోర్టు కేసుల్లో ఉండగా, మరికొన్ని మురికివాడల్లో ఉన్నాయి. కార్పొరేషన్లో విలీనమైన పంచాయతీల్లో మాత్రం దాదాపు రూ.6కోట్లు బకాయిలు వసూలు కావాల్సి ఉన్నా గడువు ముగియడంతో వసూలు చేయలేకపోయారు. సచివాలయాల్లో సిబ్బంది లేకపోవడం, ఉన్నవారికి భవన యజమానులు ఎవరో తెలియకపోవడం వల్ల ఇక్కడ వసూలు మందగించింది. గత ఏడాది 23వేల మంది నుంచి పన్నులు వసూలుచేయగా, ఈసారి 35,800 మంది నుంచి బకాయిలు రాబట్టారు. కోర్టు కేసుల్లో ఉన్న కమర్షియల్ భవనాలకు సంబంధించి ప్రభుత్వం ఓ నిర్ణయం తీసుకుంటే కార్పొరేషన్కు ఇప్పుడు వసూలుచేసిన దానికంటే ఎక్కువ ఆదాయం వస్తుంది.

బీరు 'కొట్టే'స్తున్న ఎక్స్‌జే బాబులు!



(సత్యంస్పృహ, శ్రీకాకుళం)

రణస్థలం మండలం బంటుపల్లి వద్ద ఉన్న యునైటెడ్ బ్రెవరీస్‌లో ఉత్పత్తి చేస్తున్న బీరుతో నిండిన బాటిళ్లను ఫ్యాక్టరీ నుంచి అక్రమంగా తరలిస్తూ ఎక్స్‌జే కానిస్టేబుల్ బొడ్డేపల్లి జగదీష్ పోలీసులకు దొరికిపోయారు. బంటుపల్లి బీరు ఫ్యాక్టరీలో ప్రభుత్వ ప్రతినిధిగా విధులు నిర్వహిస్తున్న ఎక్స్‌జే కానిస్టేబుల్ బొడ్డేపల్లి జగదీష్ సోమవారం రాత్రి తొమ్మిది గంటల సమయంలో ఫ్యాక్టరీలో విధులు ముగించుకొని తన స్వగ్రామానికి బయలుదేరారు. మార్గమధ్యంలో హైవే పెట్రోలింగ్‌లో భాగంగా తనిఖీలు నిర్వహిస్తున్న జేఆర్‌పురం పోలీసులకు దొరికిపోయారు. ఆయన వద్ద 52 బీరుబాటిళ్ళ (కింగ్‌ఫిషర్ స్పెండిడ్ స్ట్రాంగ్ బీర్) లభించగా, వాటిని పోలీసులు స్వాధీనం చేసుకున్నారు. బంటుపల్లి ఫ్యాక్టరీలో కింగ్‌ఫిషర్ బీర్ తయారవుతుండటం విశేషం.

- ❖ ప్రభుత్వం తరపున ఫ్యాక్టరీలో విధులు
- ❖ నాణ్యత పరిరక్షణ, అక్రమ తరలింపులకే అడ్డుకట్టే బాధ్యత
- ❖ విధులకే ఎసరు తెస్తూ కొసరు వ్యవహారాలు
- ❖ తయారయ్యే బీర్ బాటిళ్లను ఎత్తుకెళ్లి అమ్ముకుంటున్న వైనం
- ❖ అలా తరలిస్తూ హైవే పెట్రోలింగ్‌కు చిక్కిన ఎక్స్‌జే కానిస్టేబుల్
- ❖ 52 హైక్వాలిటీ బీర్ బాటిళ్లు స్వాధీనం

అక్కడ పట్టించుకోకున్నా.. ఇక్కడ పట్టుబట్టారు

ఫ్యాక్టరీలో ఉత్పత్తి అయ్యే బీర్ నాణ్యత, పరిమాణాన్ని పరిశీలించేందుకు ప్రభుత్వం తరపున ఎక్స్‌జే డిపార్ట్‌మెంట్ నుంచి ముగ్గురు కానిస్టేబుళ్లు, ఇద్దరు సీబిలు, ఒక అసిస్టెంట్ కమిషనర్ ఆఫ్ ఎక్స్‌జే ఉంటారు. అయితే గత కొంతకాలంగా ఇక్కడ ఏసీ పోస్టు ఖాళీగా ఉంది. ఇక ఇద్దరు సీబిలు వారంలో సగం రోజులు ఒకరు, మిగిలిన సగం రోజులు ఇంకొకరు చొప్పున డ్యూటీ సర్దుకుంటున్నారు. దీనివల్ల ఎక్స్‌జే కానిస్టేబుళ్లపై పర్యవేక్షణ కొరవడింది. కొందరు సుదీర్ఘ కాలంగా ఇదే బీరు ఫ్యాక్టరీలో ఎక్స్‌జే తరపున కానిస్టేబుళ్లుగా విధులు నిర్వహిస్తున్నారు. నిత్యం బీరు బాటిళ్లు ఇక్కడి నుంచి తీసుకుపోవడం సాధారణమేనంటున్నారు. అడిగితే లేనిపోని కొర్రలు పెడతారన్న భయంతో బీరు తయారీ సంస్థ అధికారులు ఇన్నాళ్లు చూసీచూడనట్లు వ్యవహరించారు. అయితే

సోమవారం రాత్రి కానిస్టేబుల్ బొడ్డేపల్లి జగదీష్ తన యమహా ద్విచక్ర వాహనంపై రెండు సందుల్లో 52 బీరుబాటిళ్లు తీసుకెళుతూ హైవేలో తాజ్ పెట్రోల్‌బంక్ వద్ద పెట్రోలింగ్ పోలీసులకు దొరికిపోయాడు. ఒక్కో బీరు బాటిల్ ఖరీదు మార్కెట్‌లో రూ.650 ఉంది. వీటిని విక్రయించడం ద్వారా సొమ్ము చేసుకుంటున్నారని తెలుస్తోంది. గతంలో యూబీ ఫ్యాక్టరీ నుంచి బయటకు వెళ్లే లారీల వద్ద లోడుకు ఇంత అని వసూలు చేసేవారు. గత కొంతకాలంగా యూబీ యాజమాన్యం దీన్ని కట్టడి చేసింది. ఫ్యాక్టరీలో మంచి భోజనం, ఉండటానికి ఏసీ గదులు ఇస్తాం తప్ప లారీ నుంచి వసూలు చేయడానికి వీలేదని స్పష్టం చేసిన తర్వాత బీరు బాటిళ్ల తరలింపు పెరిగిందన్న ఆరోపణలు ఉన్నాయి. కొద్ది రోజుల క్రితం ఇక్కడ బీరు తయారీకి ఉపయోగించే రసాయనాలకు సంబంధించి ఎక్స్‌జేశాఖ కొన్ని అభ్యంతరాలు లేవనెత్తింది. ప్రస్తుతం ఈ అంశం ఎక్స్‌జే కమిషనరేట్‌లో పెండింగ్‌లో ఉంది.

20th ANNIVERSARY

'సత్యం' పత్రికకు వార్షికోత్సవ శుభాకాంక్షలు

వాస్తవానికి నిర్వచనంగా 'సత్యం' జర్నలిజంలో కాత్త ఒరవడులను సృష్టించింది.. మీ శైలి, మీ ప్రస్థానం మరింత ముందుకు సాగాలని ఆశిస్తూ..

పేర్ల సాంబమూర్తి
బంగారు వర్తక సంఘం అధ్యక్షులు, శ్రీకాకుళం టౌన్

పేర్ల కిషన్ మోహన్ కుమార్
మేనేజింగ్ పార్టనర్ శ్రీ కాశికి జ్యూయల్స్, శ్రీకాకుళం

డా. పేర్ల హేమంత్ కుమార్ MBBS

SKJ Sri Kausiki Jewellers

పేర్ల సాంబమూర్తి గారి శ్రీ కాశికి జ్యూయల్స్

7 రోడ్ల జంక్షన్, జి.టి. రోడ్డు, శ్రీకాకుళం, ఫోన్: 84533 84444, 84533 94444

• ఎడిటోరియల్

పతనాన్ని శాసిస్తున్న ఆన్‌లైన్ జూదం

మహాభారతంలో కురుక్షేత్ర యుద్ధం ఎందుకు జరిగిందంటే జూదమే కారణమని చెప్పకతప్పదు. కురు పాండవ అగ్రజుల మధ్య జరిగిన జూదంలో పాండవులు రాజ్యాన్ని, చివరికి భార్యను కూడా కోల్పోతారు. అరణ్య, అజ్ఞాతవాసాలు చేస్తారు. అయినా తిరిగి తమ రాజ్యాన్ని పొందేందుకు కురుక్షేత్ర యుద్ధం చేయక తప్పలేదు. అది భారత కథ. రాజుల నాటి కథ. రాజులు జూదం ఆడటం ఆ కాలంలో రివాజే. అయితే అప్పుడు, ఇప్పుడు, ఎప్పుడయినా.. జూదం ఆశతో మొదలై అత్యాశతో కూడుకుని దురాశగా పరిణామం చెందుతుంది. చివరకానికి అందరినీ ముంచుతుంది. జూదమూ ఓ రకమైన పందెమే! బానిస సమాజం లోనైతే పందెం కానీ, ఇద్దరు బానిసలను బల ప్రయోగానికి, చంపుకోవడానికి పురికొల్పేవారు. ఇప్పటి కోడి పందేలాందిదన్నమాట. ఇదో భూస్వామిక విధానపు క్రూరవిరోధం. ప్రజలు దీనికి సమీధలు, ప్రజాధనం దీనికి సమర్థుణ్ణం. కలీ చేస్తే.. ఆధునిక వ్యాపార సమాజంలో లాభాల ఆశల ఎరకు చిక్కి జూద క్రీడకు బలైపోతున్న సామాన్య ప్రజల దీనగాధలు కోకొల్లలు. ఈ దోపిడీ వ్యవస్థలో కునారిల్లిపోతున్న దారిద్ర్యం ముంచెత్తుతున్న సామాన్య ప్రజల ఆశలను, ఆవేశాలను వినియోగించుకుని మరింత దోపిడీకి పాల్పడుతున్న పాచికలే ఈ పందెం, బెట్టింగ్, మట్టి లెవల్ మార్కెట్టింగ్ మొదలైన సాధనాలు. ప్రపంచీ కరణ, రియల్ ఎస్టేట్ బూమ్‌లు సమాజానికి ఈజీ మనీని పరిచయం చేశాయి. ఆ ఆశల వలలో పడి ఎంతోమంది తమ జీవితాలను, కుటుంబాలను ధ్వంసం చేసుకుంటున్నారు. ప్రస్తుత డిజిటల్ యుగంలో బెట్టింగ్ యావ్ల రూపంలో సైబర్ దోపిడీకి తెరలేపారు నయా జూదగాళ్లు. లక్షల కోట్ల రూపాయలను సామాన్యుల నుంచి కొల్లగొట్టే సంస్థలు వేలాదిగా పుట్టుకొచ్చాయి. మన రాష్ట్రంలోనే వందలమంది ప్రాణాలను ఈ యావ్‌లు బలి తీసుకున్నాయి. భర్తలకు తెలియకుండా భార్యలు, భార్యలకు తెలియకుండా భర్తలు బెట్టింగులకు బానిసలై కుటుంబాలను బలిపెట్టుకున్నారు. ఇబ్బడిమిబ్బడిగా డబ్బులు వస్తాయని కథలు చెబుతూ, డ్రమల్లో ముంచెత్తుతూ పాతాళానికి నెట్టేస్తున్నారు. మొదట చిన్నచిన్నగా లాభాల ఎర చూపిస్తారు. ఆ తర్వాత పెద్ద మొత్తాల్లో బెట్టింగులకు పూనుకోగానే ముంచి ఊరుకుంటారు. యావ్‌లే కాదు, సోషల్ మీడియాలో స్వాస్థ్య ప్రకటనలు కూడా విపరీతంగా ప్రసారం అవుతున్నాయి. రాష్ట్రపతి ముర్రు, ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామన్, ఇన్‌ఫోసిస్ నారాయణమూర్తి, సుధాకమర్తి, ముఖేష్ అంబానీ లాంటి ప్రముఖులు చెబుతున్నట్లుగానే ఫేక్ వీడియోలు వదులుతున్నారు. రూ.21వేలు ఇన్వెస్ట్ చేస్తే నెల, రెండు నెలల్లోనే రూ.15 లక్షల వరకు సంపాదించవచ్చున్నది ఆ వీడియోల సారాంశం. 'డబ్బులెవరికీ ఊరకనే రావు' అన్న ప్రకటనను తప్పక గుర్తు చేసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. వీటిని అరికట్టడం ఎలాగో ప్రభుత్వం ఆలోచించాలి. ఈ బెట్టింగ్ యావ్‌ల ప్రమాదవస్థలో దేశంలోని ప్రముఖులతో పాటు సినీతారలు, ఆటగాళ్లూ పాల్గొంటున్నారు. భారతరత్న సచిన్ టెండూల్కర్, షారుక్‌ఖాన్, కోహ్లాపైసా బెట్టింగ్ యావ్‌లకు ప్రమోషన్ చేశారని ఫిర్యాదులు నమోదయ్యాయి. మన తెలుగు సినీతారలు బాలకృష్ణ, ప్రభాస్, గోపీచంద్, రానా, ప్రకాష్‌రాజ్, విజయ్ దేవరకొండ, మంచు లక్ష్మి, శ్యామల, విష్ణుప్రియ ఇలా ఎన్నో పేర్లు బయటటి వచ్చాయి. ఫన్-88 యావ్ ద్వారా కోట్లాది రూపాయలు తరలించుకుపోయారని ఆరోపణలొచ్చాయి. ఈ మధ్య హైదరాబాద్ సైబర్‌క్రిైం పోలీసులు బెట్టింగ్ యావ్‌ల నిర్వహకులపై దాడులు చేసి సుమీరు 385 కేసులు నమోదు చేశారు. వాటి ప్రమాదిర్లు ప్రశ్నిస్తున్నారు. అంతెందుకు మన మెట్రోల్లోనే ఈ బెట్టింగ్ యావ్స్ పెద్ద ఎత్తున దర్శనమిస్తున్నాయి. తొలగిస్తామని అధికారులు చెబుతున్నారు. 2017లో ప్రమాషన్ యాడోలో పాల్గొన్నానని, తర్వాత అది మోసమని తెలిసి రద్దు చేసుకున్నానని ప్రకాష్‌రాజ్ ప్రకటించారు. కానీ మిగతా సెలబ్రిటీలెవరూ స్పందించలేదు. కొందరు మాత్రం తెలియక చేశామంటున్నారు. బెట్టింగ్ యావ్‌లపై కఠినంగా వ్యవహరిస్తామని, ప్రచారం కల్పించేవారిని విచారిస్తామని ప్రభుత్వం అనెండ్రిలో వెల్లడించింది. ఐపీఎల్ పోటీలపైనూ బెట్టింగ్‌లు జోరుగా జరుగుతున్నాయి. బెట్టింగ్‌లో లక్షలు కోల్పోయిన ఓ యువకుడు నిన్నుగాక మొన్న ఆత్మహత్య చేసుకున్నాడు. తక్కువ సమయంలోనే ఖారీ లాభాలిస్తామని డెయిరీఫామ్ నిర్వహిస్తున్నామని ఊదరగొట్టిన ఓ ఫేక్ సంస్థ రూ.20కోట్లతో బీదాణా ఎత్తేసింది. ఈ ఆర్థిక నేరగాళ్ల సైబర్ ఆగడాలు రోజురోజుకూ పెరిగిపోతున్నాయి. డబ్బుపై ప్రజలకున్న ఆశను ఆసరా చేసుకుని ఇలాంటి మోసాలకు పాల్పడటం ఈ మధ్యకాలంలో బాగా పెరిగింది. సామాజికి బాధ్యత మరిచిన పలు పురు తారలు, ప్రముఖుల ప్రచారం తోడవుతోంది.



స్థానిక 43వ డివిజన్ హయాతిసగరంలో వార్డు ఇన్ చార్జ్ తోణిగి వెంకన్నయ్యారవ్ ఆధ్వర్యంలో పింఛన్లు పంపిణీ చేశారు. కార్యక్రమంలో ఐ.వర్మ, ఎ.అప్పలరాజు, రమేష్ రాజు, టైలర్ చిన్న మన్నధ, జగదీష్, జోగిఅప్పారావు, ఉమ్మడి కూటమి నాయకులు ప్రజలు పెద్దఎత్తున పాల్గొన్నారు. అదే విధంగా 21వ డివిజన్ బాకర్‌సాహెబ్‌పేటలో మంగళ వారం థీడీపీ నాయకులు, కార్యకర్తలు, సచివాలయ అధికారులు పింఛన్లు పంపిణీ చేశారు. - సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం



సుప్రీంకోర్టు వ్యాఖ్యలు హర్షభీయం

(సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం) దేశంలో సంక్షేమ పథకాలు అమలు చేయటానికి కేంద్ర బిందువుగా ఉన్న రేషన్ కార్డులను సర్వనియోగం చేయ దంలో ప్రభుత్వాల వైఫల్యాలపై సుప్రీం కోర్టు చేసిన వ్యాఖ్యల వల్ల అఖిలభారత బీసీ వెల్ఫేర్ అసోసియేషన్ రాష్ట్ర మహిళా కన్వీనర్, సంఘ సేవకరాలు డాక్టర్ సీపాన గుణవతి హర్షం వ్యక్తం చేశారు. ఈమేరకు మంగళవారం ఒక ప్రకటన విడుదల చేశారు. రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రేషన్ కార్డుల పంపిణీ దారిద్ర్యం దిగువన గల బడుగు, బలహీన వర్గాల ప్రజలకు పంపిణీ చేయాల్సి ఉండగా అధికారులు, ప్రభుత్వాల నిర్లక్ష్యం వల్ల అవి పక్కదోవ పట్టి ప్రజాధనం దుర్వినియోగం కావడం వల్ల ఆమె ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు. రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో రేషన్ కార్డులు ఎంతమందికి పంపిణీ చేశామన్న విషయాన్నే ప్రభుత్వాలు ఆలోచిస్తున్నాయో తప్ప ఆ పథకాలు బడుగు వర్గాల సంక్షేమానికి ఎంతవరకు ఉపయోగపడు తున్నాయో తెలుసుకోవడం లేదన్నారు. మూడంతస్తుల భవనాలు ఉన్న వర్గాలకు కూడా ఉపయోగపడటం ప్రభుత్వాల చిత్తశుద్ధికి నిదర్శనమన్నారు. ముఖ్యంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వానికి గ్రామస్థాయిలో రెవెన్యూ అధికారులు,

వీహెచ్‌పీ క్యాలెండర్ ఆవిష్కరణ (సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం)

విశ్వ హిందూపరిషత్ క్యాలెండర్‌ను స్థానిక ఎమ్మెల్యే గొండుశంకర్ మంగళవారం ఆవిష్కరించారు. అనంతరం మాట్లాడుతూ హిందూ సంప్రదాయం ప్రకారం ఉగాది మసకే నూతన సంవత్సరంగా వస్తుందన్నారు. ఈ నూతన సంవత్సరం ప్రారంభం నుండి తిథి, వార నక్షత్రాలు అనుసంధానంగా హిందువులు కార్యక్రమాలు చేసుకుం టారని, అందుకు అనుకూలంగా ఈ యొక్క విశ్వ హిందూ పరిషత్ క్యాలెండర్ ఉందని తెలిపారు. కార్యక్రమంలో విశ్వహిందూ పరిషత్ శ్రీకాకుళం జిల్లాఅధ్యక్షులు లోకనాదం ఆనందరావు, ఉపాధ్యక్షులు శ్రీరంగం మధుసూదన రావు, ఉపాధ్యక్షులు గొడ్డు భాస్కరరావు, ధర్మవర్మ ఆచారి, థీడీపీ సీనియర్ యువ నాయకులు రెడ్డి గిరిజాశంకర్ పాల్గొన్నారు



సచివాలయాలు ఉన్నప్పటికీ రేషన్ కార్డులు సక్రమ పద్ధతిలో సర్వనియోగం కావడం లేదన్నారు. ప్రభుత్వాలు కూడా ఈ విషయంలో క్షేత్రస్థాయిలో ఆలోచించడం లేదన్నారు. రేషన్ కార్డులు, బియ్యం పప్పుదినుసులే కాకుండా ఇతర సంక్షేమ పథకాలు, ముఖ్యంగా ఉచిత వైద్యం, ఉచిత విద్య, అనేక సబ్సిడీలు పంపిణీ పథకాలు దోపిడీకి గురవుతున్నాయన్నారు. ఈ పథకాలను సరైన పద్ధతిలో అమలు జరపడంలో ప్రభుత్వం విఫలమవటంతో ప్రజాధనం దుర్వినియోగమవుతుందని తెలిపారు. ప్రభుత్వాలు ఈ రేషన్ కార్డులు సక్రమ పద్ధతిలో అమలు జరిగినట్లయితే తమ పార్టీలకు రాబోయే ఎన్నికల్లో ఓటింగ్ శాతం తగ్గుతుందన్న అభిప్రాయం తోనే ఈ విషయంలో జోక్యం చేసుకోవడం లేదన్నారు. ప్రభుత్వాల వ్యవహార శైలిని బలహీనతలను దృష్టిలో పెట్టుకుని సుప్రీంకోర్టు చేసిన కీలక వ్యాఖ్యలు ప్రజా ప్రయోజనాలకు ఎంతో దోహదపడుతాయన్నారు. ప్రభుత్వాలు ఇప్పు ట్లికైనా కళ్ళుతెరిచి సంక్షేమ పథకాలకు కేంద్ర బిందువైన రేషన్ కార్డ్ జారీ చేయడంలో తగిన జాగ్రత్త తీసుకోవలసి ఉందన్నారు. ఈ పథకాలు బలహీన బడుగు వర్గాలకు వర్తించేలా అధికారులపై అత్తిడి తీసుకురావాలని డాక్టర్ గుణవతి సూచించారు.

పోలీసు శాఖకు అందించే సేవలు ఆమోఘం



(సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం) సుమారు 41సంవత్సరాల సుదీర్ఘకాలం పాటు పోలీస్ శాఖలో ఉత్తమ సేవలందించి ఉద్యోగ విరమణ పొందిన జిల్లా ఆర్మీ రిజర్వ్ విభాగంలో హెడ్ కానిస్టేబుల్‌గా పని చేసిన పి.కృష్ణమూర్తిని ఎస్సీ కేపీ మహేశ్వరరెడ్డి మంగళ వారం జిల్లా పోలీస్ కార్యాలయంలో ఘనంగా సత్కరించారు. అనంతరం ఎస్సీ మాట్లాడుతూ కుటుంబసభ్యులు వివరాలు తెలుసుకుని, కుటుంబంతో కంటే పోలీస్ శాఖలోకి ప్రవేశించిన నాటి నుండి నేటి వరకు అపార్థిలు ప్రజల కోసం పోలీస్ సేవలు అందించి, పదవీవిరమణ పొందడం అద్భుతమన్నారు. పదవీ విరమణ పొందడం బాధగానే ఉంటుందని, కానీ జీవితంలో ఉద్యోగం అన్న తరువాత పదవీవిరమణ పొందడం అనే అంశం సహజమన్నారు. ఉద్యోగంలో చేరినప్పుడు మొదటిరోజు ఎలా సంతోషంగా ఉంటామో చివరి రోజున కూడా అంతే ఉత్సాహంగా ఉండాలని తెలిపారు. భవిష్యత్తులో కూడా మీకు ఏదైనా సమస్యలు ఉంటే పోలీస్‌శాఖ ఎప్పుడూ అందగా ఉండి పరిష్కరించడంలో ముందుంటామని, మిగిలిన మీ శేష జీవితాన్ని కుటుంబ సభ్యులతో గడపాలని, ఆరోగ్యం విషయంలో శ్రద్ధ వహించాలని సూచించారు. ఈ కార్యక్రమంలో అదనపు ఎస్సీ కేపీ రమణ డిఎస్సీ ఎల్ శేషాద్రి, ఆర్‌ఎస్‌బిలు హరినాద్, వెంకట రమణులున్నారు.



స్థానిక గొంటిపేడిలో 16వ డివిజన్ థీడీపీ ఇన్‌చార్జ్ ఎస్సీ రమణమూర్తిగ ఆధ్వర్యంలో మంగళవారం పింఛన్ పంపిణీ నిర్వహించారు. కార్యక్రమంలో సచివాలయం ఉద్యోగులు కిషోర్, అమ్మలు, వెంకటరమణ, ఉమా, రామారావు, తారక, థీడీపీ కార్యకర్తలు కొద్దోకట కొండలరావు, లోపింటి అప్పలరాజు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

- సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం



సామి.. బిటామగన్.. అవరి చితుడు చిత్రాలతో ఒకప్పుడు మామూలు హిట్లు కొట్టలేదు విక్రమ్. కానీ ఆ తర్వాత రెండు దశాబ్దాల్లో ఆ స్థాయి విజయం ఒక్కటి అందుకోలే కపోయాడు. గత ఏడాది వచ్చిన 'తంగలాన్' సైతం అనుకున్నంతగా ఆడలేదు. ఇప్పుడు తన నుంచి వచ్చిన కొత్త చిత్రం.. వీర ధీర శూర. ప్రామిసింగ్ ప్రొమోలతో ఆకట్టుకున్న ఈ సినిమా.. విక్రమ్ నిలిక్షణకు తెరచిందేలా ఉందా? తెలుసుకుందాం పదండి.

ఇప్పుడాచ్చిన 'వీర ధీర శూర'ను పార్ట్-2 మేకుతో రిలీజ్ చేయడం ఏకేషం. పార్ట్-1 తర్వాత వస్తుందట. ఐతే ఇది అర్థం కావాలంటే పార్ట్-1 చూసి తీరాల్సిందే అని చాటి చెప్పడం కోసమే దర్శకుడు ఈ సినిమాలో ఎక్కడ లేని గందరగోళాన్ని నింపేశాడేమో అనిపిస్తుంది. సినిమాలో అత్యంత కీలకమైన విషయాలను విడమరించి చెప్పకపోవడంలో అంతర్వేషం దర్శకుడికే తెలియాలి.

కథ: కాళ (విక్రమ్) ఒక మామూలు మధ్య తరగతి మనిషి. అతను కిరాణా కొట్టు నడుపుతుంటాడు. తనకు భార్య (దుషారా విజయన్) ఇద్దరు పిల్లలు ఉంటారు. ఇంటి అవసరాల లీత్యా ఆమె కూడా చిన్న ఉద్యోగం చేస్తూ ఉంటుంది. ఐతే ఒక రోజు రాత్రి కాళ మాజీ యజమాని అయిన రవి (పుష్ప) ఓ అవసరం మీద కాళని కలుస్తాడు. ఎన్నో నుంచి కాపాడి తన కొడుకు కన్నా (సూరజ్)ను తీసుకురావాలని కోరతాడు. తప్పనిసరి పరిస్థితుల్లో కాళ ఆ పనికి ఒప్పుకుంటాడు. ఐతే ఈ పనికి కాళనే అడ్డగదానికి కారణం ఉంటుంది. పదేళ్ల ముందు కాళకి ఒక భయానక గతం ఉంటుంది. అప్పుడు అతనే చేశాడు.. తర్వాత ఎందుకు మారిపోయాడు.. ఇప్పుడు తిరిగి పాత దారిలోకి వెళ్లిన అతను అనుకున్నది సాధించాడా లేదా అన్నది మిగతా కథ.

సీన్ తప్ప సినిమాలేదు!

కథనం-విశ్లేషణ:

కమర్షియల్ సినిమాల్లో హీరోను అనేక రకాల పాత్రల్లో చూశాం. సాధారణంగా కనిపిస్తూ అసాధారణమైన పనులు చేయడం 'బాషా' రోజుల నుంచి ఉన్నదే. ఐతే 'వీర ధీర శూర' కోసం

నటీనటులు: తన సినిమాలు ఫెయిలైనా నటుడిగా విక్రమ్ ఫెయిలవడం అరుదు. పాత్ర కోసం ఏం చేయాడానికైనా సిద్ధపడే అతను.. క్యారెక్టర్ కు తగ్గట్టు తనను తాను గొప్పగా మలుచుకోవడం.. అందులో ఒదిగిపోవడంలో బిట్లు. 'వీర ధీర శూర'లోనూ విక్రమ్ అదే చేశాడు. కిరాణా కొట్టు నడుపుకునే ఒక సాధారణ వ్యక్తిగా విక్రమ్ ప్రేక్షకులను కొన్ని నిమిషాల్లోనే ఒప్పిస్తాడు. అదే సమయంలో అవసరం వచ్చినప్పుడు తన వీరత్వాన్ని చూపించే సన్నివేశాల్లోనూ అదరగొట్టాడు. తనకు జోడిగా నటించిన దుషారా విజయన్ కూడా బాగా చేసింది. ఎస్సీ పాత్రలో ఎస్.జె.సూర్య జస్టి ఓకే అనిపిస్తాడు. తన విలక్షణతను చాటే అవకాశం ఈ క్యారెక్టర్ ఇవ్వలేదు. సూర్య మీద అంచనాలు పెట్టుకున్న వాళ్లకు నిరాశ తప్పదు. మలయాళ నటుడు సూరజ్ కీలక పాత్రలో మెప్పించాడు. తెలుగు నటుడు పృథ్వీకి ఈ చిత్రంలో అత్యంత కీలకమైన పాత్ర దక్కింది. ఎక్కువగా కామెడీ చేసే పృథ్వీ సీరియస్ పాత్రలోనూ ఆకట్టుకున్నాడు.

ఇప్పటిదాకా ఏ స్టార్ హీరోనూ చూడని ఒక కొత్త పాత్రలో చూపించాడు దర్శకుడు ఎన్.యు.అరుణ్ కుమార్. హీరో ఇందులో కిరాణా కొట్టు నడుపుకుంటా ఉంటాడు. అలాంటి పాత్రలోనూ హీరోయిజం పండించవచ్చన్న ఆలోచన సూపర్. ఈ ఐడియా అనే కాదు.. 'వీర ధీర శూర'లో దర్శకుడు ఎగ్జిక్యూట్ చేసిన కొన్ని సీన్లు చూసి వాన్ అనుకుంటాం. 'పార్కులు పార్కులుగా చూస్తే ఇది కూడా బాగుందే' అనే డైలాగుని గుర్తుకు తెచ్చేలా.. ఈ చిత్రంలోనూ కాన్సి స్టేషన్ విడివిడిగా చూస్తే భలేగా అనిపిస్తాయి. కానీ ఒక సినిమాగా చూస్తే మాత్రం 'వీర ధీర శూర' మిశ్రమానుభూతిని కలిగిస్తుంది. అసలు విషయం ఏంటో క్లారిటీగా చెప్పకుండా.. హీరో నేపథ్యం సహా సినిమాలో కాన్సిక్ట్ర కు దారి తీసే విషయాలను విడివిడి విడివిడిచ నట్లు చూపించిన దర్శకుడు.. ప్రేక్షకులను ఆరంభం నుంచి చివరిదాకా కన్ఫ్యూజ్ చేస్తూనే ఉంటాడు. ఈ గందరగోళం వల్ల సినిమాను సరిగా అన్వదించలేం. సినిమా అయ్యాక కొన్ని సీన్లు గుర్తుండిపోతాయి కానీ.. ఓ సంతృప్తికర సినిమాను చూశాం అనే ఫీలింగ్ మాత్రం కలగదు. ఉదాహరణకు హీరో డ్రిగ్గర్ అయి తన విశ్వరూపం చూపించడానికి ఒక సంఘటన దారి తీస్తుంది. తన మిత్రుడిని ఒక పోలీస్ చంపేస్తే.. అతను బదులుగా తన ఉగ్రరూపం చూపిస్తాడు. పోలీస్ స్టేషన్లోకి అర్థనగ్నంగా వెళ్లి హీరో చెప్పిపోయే సీన్ ప్రేక్షకులకు పాకిస్తుంది. దీన్ని ఎగ్జిక్యూట్ చేసిన తీరు సూపర్. కానీ ఆ మిత్రుడు ఎలా చనిపోయాడో దృశ్యరూపంలో చూపించకపోగా.. కనీసం మాటల్లో కూడా క్లారిటీ ఉండదు. ఇక ఆ డ్రెండు హీరోకు ఎంత ముఖ్యం అన్నది కూడా ఎన్ఫాట్ చేయలేదు. ఈ ఎన్ఫాట్ చేయలే జరగనపుడు హీరో రివోల్వ్‌లో ఎమోషన్ ఎక్కిడి నుంచి వస్తుంది? కథను.. పాత్రలను

కనెక్ట్ చేయకుండా కేవలం సన్నివేశాలు బాగా తీసినంత మాత్రాన ప్రేక్షకులు ఎన్నట్ అయిపోరు కదా? ఈ సమస్య సినిమా అంతా కొనసాగుతుంది. తన గతాన్ని అంతా పక్కన పెట్టి సేపడేళ్లుగా కిరాణా కొట్టు నడుపుకుంటున్న హీరో.. మళ్లీ తన పాత అవతారంలోకి మారడానికి కూడా సరైన కారణం కనిపించదు. అసలు తన ఉద్దేశమేంటో సరిగా చూపించలేదు. ద్విత్వీయార్థంలో హీరో ఒక ట్యాన్క్ మీద వచ్చాక తనతో పాటు అతను టార్గెట్ చేయాల్సిన ఎస్సీ.. హీరోను ముగ్గుల్లోకి దింపిన విలన్ గ్యాంగ్.. ఇలా అందరూ డబుల్ గేమ్ ఆడుతున్నట్లు చూపించి కథను రక్తి కట్టించడానికి ప్రయత్నించాడు కానీ.. ఎవరు ఎందుకు అలా చేస్తున్నారన్న దానిపై క్లారిటీ ఉండదు. దీంతో ఏ పాత్ర ఎందుకు అలా ప్రవర్తిస్తుందో అర్థం కాదు. దీని వల్ల కథ మీద ప్రేక్షకులకు ఏకాగ్రత కుదరదు. అంతకంతకూ ఆసక్తి తగ్గిపోతుంది. ఐతే ఈ గందరగోళాన్ని పక్కన పెడితే.. చివరి అరగంటలో ఎపిసోడ్లు మాత్రం అదిరిపోతాయి. అప్పటిదాకా కామ్ గా కనిపించే హీరో.. ఉన్నట్టుండి విజృంభించడం మొదలయ్యాక అన్నీ మరిచిపోయి తెరకు కళ్ళప్పగించేస్తాం. కథలో వచ్చే మలుపులు.. యాక్షన్ ఫుల్టాలు ఆకట్టుకుంటాయి. విక్రమ్ పెర్ఫామెన్స్ పీక్స్ అనిపిస్తుంది. బ్యాంగ్‌లో సోర్స్ కూడా పతాక సన్నివేశాల్లో అదిరిపోయింది. ఒక దశలో హైదరాబాద్ తప్పేసిన 'వీర ధీర శూర' చివరి అరగంటలో మాత్రం ఎంగేజ్ చేస్తుంది. కానీ చివరికి వచ్చేసరికి సమాధానాలు లేని ప్రశ్నలు మాత్రం వెంటాడుతాయి. అసలీ కథలో లాజిక్కులే కుదరలేదు. బహుశా భవిష్యత్తులో వచ్చే 'పార్ట్-1'తో అన్ని ప్రశ్నలకూ సమాధానాలు లభిస్తాయేమో. కానీ 'పార్ట్-2'లోని గందరగోళం ఈ సినిమాకు ఎలాంటి ఫలితాన్నిస్తుందన్నదే ప్రశ్న.

- తుపాకి.కామ్ సాజన్యంతో...

సాంకేతిక వర్గం: జి.వి.ప్రకాష్ కుమార్ నేపథ్య సంగీతం ఈ సినిమాకు పెద్ద అసెట్. ప్రేక్షకులకు ఒక మూడ్లోకి తీసుకెళ్లేలా ఆర్‌ఆర్ సాగుతుంది. కీలకమైన సన్నివేశాల్లో ఇంట్లోని పెంచిన తీరు ఆకట్టుకుంటుంది. పాటలకు సినిమాలో పెద్దగా ప్రాధాన్యం లేదు. ఉన్న రెండు పాటలు సోసోగా అనిపిస్తాయి. తేనీ ఈశ్వర్ ఛాయాగ్రహణం కూడా బాగుంది. నిర్మాణ విలువలు బాగున్నాయి. రైటర్ కమ్ డైరెక్టర్ ఎస్.యు.అరుణ్ కుమార్ విక్రమ్ ను ఇలాంటి పాత్రలో చూపించాలనుకోవడం మంచి ఎత్తుగడే. కాన్సిస్ట్ కూడా బాగానే రాసుకున్నాడు. కానీ ఎగ్జిక్యూషన్లో గందరగోళం సినిమాను కిందికి లాగేసింది. చివరి అరగంటను మినహాయస్తే రేసీ స్క్రీన్ ప్లే లేకపోవడం మైనస్ అయింది. కొన్ని సీన్ల వరకు బాగా డీల్ చేసినా.. సినిమా అంతా ఒక ఫ్లోలో సాగేలా చూసుకోలేకపోయాడు.



ఎలన్ మస్క్ తో సరిసమానమైన సంపద.. అప్పట్లోనే మన నిజాం కుబేరుడు!

1948లో హైదరాబాద్ రాచరిక రాష్ట్రాన్ని భారత యూనియన్ లో విలీనం చేయడానికి ముందు వరకూ కూడా.. మీర్ ఉస్మాన్ అలీ ఖాన్ దేశంలోనే అత్యంత ధనవంతుడిగా కొనసాగాడు. 1911లో తన తండ్రి మరణించిన తర్వాత.. ఆయన నింహాసనాన్ని స్వాధీనం చేసుకున్న ఉస్మాన్ అలీ 1948 వరకు దాదాపు 37 సంవత్సరాలు హైదరాబాద్ ను పరిపాలించారు. పలు నివేదికల ప్రకారం ఆయన ఆస్తులు పెరిగాయే తప్ప తరగలేదు. ఆయన హైదరాబాద్ రాచరిక రాష్ట్రాన్ని భారత యూనియన్ లో కలిపేవరకూ కూడా ఆయన ఆస్తుల నికర విలువ.. ఇవాళి ఎలాన్ మస్క్ నికర విలువకు దగ్గరగా ఉండేది. అలా ఆయన రాచరిక సింహాసనం దిగినాటికి 17 లక్షల 47 వేల కోట్ల రూపాయలు అంటే యూఎస్ డాలర్స్ లో 230 బిలియన్ డాలర్స్ నికర ఆస్తులను కల్గి ఉన్నారు. ఆయన సంపదలో అధికకాతం ఆధరణాలుండేవి. అలా వంద మిలియన్ డాలర్ల విలువ చేసే బంగారం, 400 మిలియన్ డాలర్ల విలువ చేసే ఇతర వెండి, ముత్యాలు, రత్నాల వంటి ఆభరణాలుండేవి. ఎంతో విలువైన 185 క్యూరెట్ల జాకెట్ డ్రెస్సుని నిజాం దగ్గర చూడమే ఉండేది. ప్రస్తుతం

దాని విలువ దాదాపు 1 వెయ్యి కోట్ల రూపాయల వరకూ ఉండొచ్చు నీ ఓ అంచనా. 1995లో అప్పటి భారత ప్రభుత్వం నిజాం ట్రస్ట్ నుండి 1 కోటి 30 లక్షల రూపాయలకు ఓ వజ్రాన్ని కొనుగోలు చేయ గా.. అదిప్పటికీ రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా వద్ద ఉంది. ఆయన ఇతర ఆస్తుల్లో రోల్స్ రాయస్ కార్లను ప్రధానంగా చెప్పుకోవాల్సి ఉంటుంది. మిలియన్లకు వజ్రాన్ని కొనుగోలు చేసింది మరియు ఇది రిజర్వ్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియాలో ఉంది. ఆయన ఇతర ఆస్తులలో రోల్స్ రాయస్ కార్ల అద్భుతమైన సేకరణతోపాటు గోల్డోండ్ వజ్రపు గనుల కథ కనివిని ఎరుగని రీతిలో ఉండేదంటారు. ఇవాళంటే మేముంటే మేం హైదరాబాద్ ను అభివృద్ధి చేశామంటూ గొప్పలు చెప్పుకునేవారు. హైదరాబాద్ డెవలప్మెంట్ విషయంలోనూ ప్రాంతీయతలను రెచ్చగొట్టేవారు.. తమ రాజకీయాలకు అనువుగా మాటలతూటాలు పేల్చేవారు కనిపిస్తుండొచ్చునేమోగానీ.. అసలు హైదరాబాద్ అభివృద్ధి ప్రధాత నిజామేనంటే అతిశయోక్తమాత్రం కాదు. ఒక హైకోర్టునా, సెంట్రల్ లైబ్రరీ అయినా, ఆసెంబ్లీ హాల్ లైనా, స్టేట్ మ్యూజియమైనా ఇవన్నీ నిజాం అభివృద్ధి చేసినవే. అంతెందుకు

ఇవాళంటే శంషాబాద్ అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయాన్ని చూసిన మన కళ్ళు చెదిరిపోతున్నాయేమోగానీ.. ఆనాడే హైదరాబాద్ లో విమానాశ్రయానికి రూపకల్పన చేసినవాడు మీర్ ఉస్మాన్ అలీ ఖాన్. ఆయితే, నిజాం ఎంత ధనవంతుడో.. అంత పిసినారి అనే పేరునూ సంపాదించుకున్నారు. ఒక అనామకుడిలా కొత్త బట్టలు ధరించకపోవడం.. సుమారు 35 ఏళ్ల పాటు చిరిగిన పాగానే ధరించడం, నలిగిన కాటన్ పైజామా లనే తొడగడం, బెడ్రూమ్ లో చిరిగిన చెత్త కాగితాల నడుమ భోజనం చేసే అలవాట్లు, సాదాసీదా ఫ్లేట్ లో భోజ నం చేసే విధానం ఇవన్నీ ఆయనెంత పిసినారో పట్టి



చూపించేవంటారు. ఈ భూగ్రహం మీదే అత్యంత ధనవంతుడై ఉండి.. అలాంటి జీవనాన్ని గడపిన విషయాల్ని ల్యూక్ హార్టింగ్ అనే బ్రిటిష్ జర్న లిస్ట్ 2001లో గార్డీయన్ కు రాసిన ఓ వ్యాసంలో పేర్కొన్నారు. మీర్ ఉస్మాన్ అలీ ఖాన్ తన 80 ఏళ్ల వయస్సులో 1967లో కన్నుమూశారు. - బాతాఖానీ.కామ్ సౌజన్యంతో...



పాలనను గాలికి వదిలేసిన కూటమి ప్రభుత్వం

(సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం) కూటమి ప్రభుత్వం రాష్ట్రంలో పాలనను పూర్తిగా గాలికి వదిలేసిన దని కాంగ్రెస్ పార్టీ జిల్లా అధ్యక్షులు అంబటి కృష్ణ అన్నారు. నగరం లోని ఇందిరా విజ్ఞాన భవన్ లో మంగళవారం విలేజరుల సమావేశం నిర్వ హించి ఆయన మాట్లాడారు. అభివృద్ధి అంటే రాజధాని నిర్మాణం ఒకటే అన్నట్లుగా కూటమి ప్రభుత్వ నాయకులు వ్యవహరిస్తున్నారన్నారు. రాష్ట్రంలో వ్యవసాయ వంటలకు గిట్టుబాటు ధర లేక రైతులు తీవ్ర ఆవే దన చెందుతున్నారని చెప్పారు. తల్లికి వందనం పేరుతో ఎంతమంది పిల్లలు చదువుకుంటే వారందరికీ రూ.15వేల చొప్పున అందిస్తామని చెప్పిన కూటమి ప్రభుత్వం ప్రస్తుతం ఆ పథకాన్ని మర్చిపోయింద న్నారు. ఉపాధి, ఉద్యోగాలు లేక యువత ఇతర ప్రాంతాలకు వలసలు పోయే పరిస్థితిలో నెలకొంటుందని పేర్కొన్నారు. ఎన్నికల సమయం లో రాష్ట్రంలో 32 వేల మంది మహిళలు అర్హులై అయ్యారని చెప్పిన ఉప ముఖ్యమంత్రి పవన్ కళ్యాణ్ ప్రస్తుతం మహిళల భద్రతపై మాట్లాడ కపోవడం విస్మయానికి గుర్తు చేస్తుందన్నారు. ఉద్ధానం ప్రాంతంలో కిడ్నీ ఆసుపత్రి నిర్మించినప్పటికీ వాటిలో కనీస మౌలిక, వసతులు నడుపా యాలు కల్పించకపోవడంపై ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. నిబ్బంది, వైద్యుల కొరత వేధిస్తోందన్నారు. పీసీసీ అధ్యక్షురాలు షర్మిల ఆదేశాల మేరకు త్వరలోనే క్షేత్రస్థాయిలోకి వెళ్లి ప్రభుత్వ నిరంకుశపాలనపై పోరాటాలు చేస్తామని అంబటి కృష్ణ వెల్లడించారు. అనంతరం జిల్లా మైసార్ సెల్ అధ్య క్షులుగా చాన్ భాష్యున, జిల్లా బీసీ సెల్ అధ్యక్షులు అంబటి దానినా యుడును నియమిస్తూ ఉత్తర్వులను అందజేశారు. కార్యక్రమంలో నాయకులు గాదం వెంకట త్రినాధరావు, కేపీఎల్ఎస్ ఈశ్వరి, సాయి దుర్గా, కొత్తపల్లి రాంప్రసాద్, సోడవరం చంద్రశేఖర్లు పాల్గొన్నారు.



అదైర్య పడవద్దు.. ఆదుకుంటాం

(సత్యంస్వస్, పోలవరం) అదైర్య పడవద్దు అన్న విధాలుగా అందంగా ఉంటామని నరసన్న పేట శాసనసభ్యులు బిగ్గ రమణమూర్తి అన్నారు. అనారోగ్యంతో బాధ పడుతున్న వనితలనుండలం పంచాయతీ, గజపతినగరం గ్రామానికి చెందిన దుంగ రాములమ్మకు వైద్య ఖర్చు నిమిత్తం రూ.60,600/- ముఖ్యమంత్రి సహాయధర్మి మంజూరు చేసిన చెక్కును మంగళవారం

యువతకి ఉద్యోగావకాశాల కల్పన మా ధ్యేయం

(సత్యంస్వస్, కోటబొమ్మలీ) స్థానిక నిరుద్యోగ యువతి యువకులకు మెరుగైన ఉపాధి అవకా శాలు కల్పించాలనే లక్ష్యంతో జాబ్ మేళాను కోటబొమ్మలీలో ఏర్పాటు చేసినట్లు రాష్ట్ర వ్యవసాయ శాఖామంత్రి కింజ రావు అచ్చెన్నాయుడు తెలియజేశారు. కోటబొమ్మలీ జూని యర్ కాలేజీ ప్రాంగణంలో ఏర్పాటు చేసిన మేగా జాబ్ మేళాలో మాట్లాడుతూ 32 కంపెనీల ద్వారా 1200 ఉద్యోగాలకు అవకాశాలు కల్పించేందుకు జాబ్ మేళాను ఏర్పాటు చేసినట్లు తెలియజేశారు. ప్రైవేట్ రంగంలోని ఉద్యోగాలకు సరైన నైపుణ్యం గల అభ్యర్థులను అందిం చడం కోసం నైపుణ్య శిక్షణ కేంద్రాల ద్వారా మెరుగైన వసతులతో కూడిన శిక్షణను అందిస్తున్నట్లు తెలియజే శారు. ఒక్క ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలతో అందరికీ ఉపాధి లభించడం కష్టతరంగా మారడం వలన ప్రైవేటు రంగం స్వయం ఉపాధి రంగాల్లో కూడా అభ్యర్థులను తీర్చిదిద్దే విధంగా నైపుణ్య శిక్షణ అమలు చేస్తున్నామన్నారు. ప్రతి జిల్లాలో జాబ్ మేళాలు నిర్వహించడమే కాకుండా ప్రతి మండలానికి జిల్లాకు రాష్ట్రంలో ఎన్ని ఉద్యోగాలు కల్పించామో తెలుసుకునే విధంగా అన్నింటినీ ఆన్లైన్ చేస్తామన్నారు. మన ప్రాంతంలో ఉద్యోగ అవకాశాలు పెరగాలంటే పారిశ్రామికముగా అభివృద్ధి చెందాలన్నారు. దీనిలో భాగంగా ఇండస్ట్రయల్ పార్క్ ప్రతి నియోజకవర్గానికి ఒకటి ఏర్పాటు చేసేం దుకు చర్యలు తీసుకుంటున్నామని తెలియజేశారు. ముఖ్యమంత్రి ముందుచూపుతో సరైన ప్రణాళిక ద్వారా తొమ్మిది మాసాలలో ఏడు లక్షల పెట్టుబడులు తీసుకురాగలిగి తద్వారా ఉద్యోగావకాశాల కల్ప నకు కృషి చేశారని తెలియజేశారు. తాము నిర్వహించే గ్రీన్ ఫీల్డ్ కార్యక్ర మాలలో 90 శాతం దరఖాస్తులు ఉద్యోగాల కోసమే వస్తున్నాయని అందుకోసమే కంపెనీలను మన ప్రాంతానికి తీసుకువచ్చి జాబ్ మేళా నిర్వహించే విధంగా ఏర్పాటు చేసినట్లు తెలియజేశారు. ఈ సందర్భంగా జిల్లా కలెక్టర్ సృష్టిలే దినకర్ పుండర్ల మాట్లాడుతూ వేతనం ప్రదే

- 20 లక్షల ఉద్యోగాల కల్పన ప్రభుత్వ లక్ష్యం. - వ్యవసాయ శాఖామంత్రి కింజరావు అచ్చెన్నాయుడు



శంతో సంబంధం లేకుండా ముందుగా ఉద్యోగంలో చేరేటందుకు చొరవ తీసుకోవాలని, తదనంతరము అనుభవము ప్రాతిపదికగా మంచి వేతన అవకాశాలు లభిస్తాయని తెలియజేశారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర నైపు ణ్యాభివృద్ధి సంస్థ ఆధ్వర్యంలో ఉపాధి కల్పనలో భాగంగా 18 నుండి 30 ఏళ్ల మధ్య ఉన్న నిరుద్యోగ యువతీ యువకులకు మేగా జాబ్ మేళా నిర్వహించామన్నారు. ఈ మేగా జాబ్ మేళాకు సుమారు 31 కంపెనీ ప్రతి నిధులు హాజరయ్యి 1215 పోస్టులకు గాను అర్హత కలిగిన అభ్యర్థు లను వారి కంపెనీలో ఎంపికకు కార్యచరణ రూపొందించామని తెలిపారు. కార్య క్రమంలో ఏ.పి.ఎస్.ఎస్.డి.సి జిల్లా నైపుణ్య అభివృద్ధి అధికారి ఉర్రటి సాయికుమార్, జిల్లా ఉపాధి అధికారి కే సుధ, సెల్ శ్రీ సీతమ్ ప్రసాదరావు, నెహ్రూ యువ కేంద్ర డిప్యూటీ డైరెక్టర్ జిజ్ఞుల, ప్లేస్మెంట్ ఆఫీసర్ వంశీ ఇతర అధికారులు అనధికారులు పాల్గొన్నారు.

ప్రైవేటు ఏజెన్సీలకు అప్పగించవద్దు



(సత్యంస్వస్, శ్రీకాకుళం) మున్సిపల్ కార్మికులను ప్రయివేట్ ఏజెన్సీలకు అప్పగించే చర్యలు వెంటనే ఆపాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని సిబిఐయు జిల్లా అధ్యక్షులు సి.హెచ్. అమృత్తాయుడు, నగర కన్సిలర్ ఆర్.ప్రకాష్ ఎపి మున్సిపల్ వర్క్స్ అండ్ ఎంప్లాయిస్ ఫెడరేషన్ జిల్లా ప్రధాన కార్యదర్శి ఎన్.బలరాం డిమాండ్ చేశారు. కాంట్రాక్టు ఉద్యోగులు, కార్మికులను ఆప్వాస్ రద్దు చేసి ప్రయివేటు ఏజెన్సీలకు కట్టబెట్టే చర్యలు ప్రభుత్వం మానుకో వాలని, పర్మినెంట్ చేయాలని కోరుతూ ఏపీ మున్సిపల్ వర్క్స్ అండ్ ఎంప్లాయిస్ ఫెడరేషన్ సిబిఐయు ఆధ్వర్యంలో శ్రీకాకుళంలో ఏడు రోడ్లు కూడలి నుండి మున్సిపల్ కార్పొరేషన్ కార్యాలయం వరకు ప్రదర్శన అనంతరం ధర్నా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా వారు మాట్లాడుతూ రాష్ట్రంలో కూటమి ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తరువాత పొరుగు సేవల కార్మికులకు సుప్రీంకోర్టు తీర్పు ప్రకారం సమాన పనికి నమాన వేతనం చెల్లిస్తుందన్నారు. ఉద్యోగాలు పర్మినెంట్ చేస్తుందని ఎంతగానో అశించారని కానీ అశాభంగం కలిగిందని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. పట్టణ పరిశ్రమకు దుమ్ము, దూళి, దుర్గంధం భరిస్తూ అపాయకరమైన విధుల్లో ప్రాణాలను ఫణంగా పెట్టి ప్రజలకు సేవలందిస్తున్న మున్సిపల్ పారిశుధ్య, ఇంజనీరింగ్, ప్లాంట్ షన్ కార్మికుల పట్ల రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చిన్నచూపు చూస్తుందని అన్నారు. ఆప్వాస్ రద్దుచేసి ప్రైవేటు ఏజెన్సీలకు అప్పగి స్తారని చెప్పడం అన్యాయమన్నారు. ఆప్వాస్ వల్ల దళితుల దోపిడీ, వేధిం పులులేవని, జీతాలలో, పీఎఫ్, కఎస్ఐ. వాటా నిధుల్లో కోతలు లేవ న్నారు. ప్రయివేటు ఏజెన్సీలు అయితే సకాలంలో వేతనాలు ఇచ్చే పరి స్థితి ఉండదని, పి.ఎఫ్,ఇ.ఎస్.ఐ. సక్రమంగా చెల్లించరన్నారు. ఆప్వాస్ కంటే మెరుగైన పర్మినెంట్ చేయాలి కానీ పెనం మీద నుండి పొయ్యి లోకి పెట్టేవిధంగా ప్రయివేటు ఏజెన్సీలకు అప్పగించడం సరికాద న్నారు. ఇంజనీరింగ్ విభాగంలో పని చేస్తున్న వారికి జీజీ నెంబరు 36 ప్రకారం వేతనాలు చెల్లించాలని డిమాండ్ చేశారు. సమ్మే కాలం ఒప్పుం దాలు వెంటనే అమలు చేయాలని, విలీన పంచాయతీ కార్మికులకు జి.ఓ నెంబరు 3 ప్రకారం వేతనాలు చెల్లించాలని డిమాండ్ చేశారు. పెరిగిన నగర విస్తీర్ణానికి అనుగుణంగా మున్సిపల్ నిబ్బందిని పెంచాలని డిమాండ్ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో కె.రాజు, ఎ.రాము, ఎ.గురు స్వామి, ఎ.శేఖర్, జె.మాధవి, డి.యుగంధర్, శంకర్ గణేష్, ఎ.దేవనం తోష్, బాల, ఎ.జనార్ధనరావు, డ్రైవర్లు హరి, నాని, ఇంజనీరింగ్ విభాగం నాయకులు పి.మఠి, త్రినాధరావు, క్లాప్ డ్రైవర్లు రామకృష్ణలు పాల్గొన్నారు.

తెలంగాణా వేదికపై మెలిసిసి సిక్కిలు చిన్నారులు

(సత్యంస్వస్, ఆమదాలవలస) తెలంగాణా రాష్ట్రంలో ప్రముఖ పుణ్యక్షేత్రమైన యాదాద్రి లక్ష్మీనర సింహస్వామి వారి సన్నిధిలో ఆమదాలవలసకు చెందిన సృత్య విద్యార్థి నిలు అద్భుతమైన ప్రదర్శనతో ప్రశంసలందుకున్నారు. విశ్వాసను నామ సంవత్సర ఉగాది వేడుకల్లో భాగంగా అక్కడి ప్రభుత్వం నిర్వహించిన ధార్మిక కార్యక్రమంలో భాగంగా ఆమదాలవలస పట్టణా నికి చెందిన నాల్గవ తరగతి కళానికేతన్ విద్యార్థినిలు స్వసహ వైభవం సృత్యరూపకాన్ని అద్భుతంగా ప్రదర్శించి ఆకట్టుకున్నారు. సృత్య శిక్షకు రాలు కూన శ్రీలత సృత్య దర్శకత్వంలో సుస్థిత, హివాల్, జ్ఞానశ్రీ వల్లి, లాస్యప్రియులు సృత్యరూపకాన్ని ప్రదర్శించారు. కాగా నిర్వాహ కులు చిన్నారులకు నగదు పారితోషికంతోపాటు ప్రశంసాపత్రాలను, జ్ఞాపి కలను బహుకరించి సత్కరించారు.



'సత్యం'లో ప్రకటనల కొరకు సంప్రదించండి
8019 221 221

డ్రైవర్లు కావాలను
సాయిత్రియ బ్రావెల్స్
శ్రీచామరం హిల్స్ రేమోటర్స్
డ్రైవర్లు కావాలను
కనీసం 2 నుండి 3 సంవత్సరాల అనుభవం కావాలను.
CONTACT:
9440001447, 8341163666

ఎం.ఇర్షాద్
అభిరక్షణ డిలర్స్
ఫోన్: 08942-229343
సెల్: 95731 43409
ఎ.కె. ఎంటర్ప్రైజెస్
ఉషా సెవింగ్ మిషన్, ఆఫీస్ ఫుల్లచర్.
అన్నిరకాల సెవింగ్ మిషన్లు, ఫిఫ్త మేకర్స్
ఎంట్రాయడర్ మిషన్లు, స్ప్రే హోల్సెల్
రాజా కాంప్లెక్స్, కరెంట్ ఆఫీసు ఎదురుగా,
జి.టి. రోడ్డు, శ్రీకాకుళం - 532 001

ssj
శ్రీ స్వర్ణ
జ్యాయలలి
ప్రా. వాళ్ళ కిరణ్ కుమార్
99636 89666, 90009 07133
జి.టి. రోడ్డు, శ్రీకాకుళం
E-mail: sriswarnajewellers@gmail.com

SAI OPTICIANS
సరస్వతి మాహల్ ఎదురుగా, శ్రీకాకుళం
ప్రాప్తయిల్: బి.రమణమూర్తి
సెల్: 94407 59739
బ్రాంచ్ ఆఫీస్: గవర్నమెంట్ ఆర్ట్స్ కాలేజీ రోడ్డు,
శ్రీకాకుళం, సెల్: 94407 59739

Sofa Emporium
Lade Chandra Sekhar Rao
Ph. No: 94401 21710
63053 35395, sekharlifestyle99@gmail.com
NEAR SURYA MAHAL THEATRE
WOMEN'S COLLEGE ROAD,
SRIKAKULAM - 532 001

